Особенности формирования фондов личного происхождения (на примере ГКУ «Государственный архив Кузбасса»)

сообщение Измайловой Светланы Владимировны,
заместителя директора по основной деятельности
ГКУ «Государственный архив Кузбасса»

Статьи, сообщения и выступления, посвященные работе с личными фондами, обычно начинаются с мысли об их культурно-исторической значимости, которую невозможно переоценить. Однако степень значимости личных фондов зависит от качества работы архивистов. Несмотря на наличие общей для всех архивов всё пополняющейся нормативно-правовой базы, работа с фондами личного происхождения раскрывается преимущественно на уровне методического обеспечения.

По мере накопления опыта работы у каждого архива появляется своя методика, которая находит отражение в локальных методических пособиях.

В 1974 году Государственный архив Кузбасса принял на хранение первый личный фонд. Это фонд журналиста и писателя Раисы Федоровны Лобановой (фонд пополнялся до 2001 года), в составе фонда есть материалы о Великой Отечественной войне и послевоенного периода, а также сохранившиеся только в одном экземпляре специальные выпуски выездной редакции газеты «Правда» в Кузбассе.

В 1982 году архив принял сразу четыре личных фонда. И с этого времени прием документов личного происхождения ведется регулярно.

Самый объемный фонд открыт в 2015 году. Это фонд заслуженного работника культуры Бедина Владимира Ивановича. В нем 1639 дел за 1912 - 2014 годы. Фонд пополняется.

По состоянию на 01.09.2022 числится 115 фондов, 126 описей, 14517 ед. хр. на бумажной основе и 1052 ед. хр. фотодокументов. Хронологические рамки документов определяются с середины 19 века и по настоявшее время.

Процесс формирования фондов личного происхождения имеет ряд особенностей. Прежде всего, документы поступают из разных источников комплектования: не только от самих фондооразователей, но также от их наследников и третьих лиц. Таким образом, не все фондосдатчики выступают в качестве фондообразователей. Бывают случаи, когда работа по комплектованию фонда, начатая с самим фондообразователем, была продолжена с его наследниками. Например:

– фонд Верховцевой Зинаиды Прокофьевны – редактора-составителя «Всекузбасской книги памяти», историка, почётного гражданина Кемеровской области (документы свои Зинаида Прокофьевна начала передавать в 2013 году, продолжила сдавать документы дочь). В фонде отложился комплекс документов о кузбассовцах, участниках ВОВ, в их числе рабочая картотека Верховцевой по учету погибших и пропавших без вести, составленная на материалах военкоматов всех территорий Кузбасса и Центрального архива Министерства обороны, документы об экспедициях к местам боев.

Часть документов личного происхождения поступает в архив исключительно от наследников. Например, фонд Карева Николая Федоровича – фотокорреспондента областной газеты «Кузбасс». Его вдова (Карева Лариса Муталиповна) передала в архив уже более 60 тысяч фотонегативов, на которых запечатлена природа всей территории Кузбасса.

Бывают и ситуации, когда фонды создаются по инициативе третьего лица. Из последних, наиболее яркий пример – это фонд-коллекция Василия Дмитриевича Фёдорова – поэта, прозаика, лауреата Государственных премий СССР и РСФСР. Его имя носит областная научная библиотека. Фонд-коллекция создается только благодаря желанию людей (лично встречавшихся с поэтом, любящих его творчество) сохранить, имеющиеся документы для потомков.

Такие особенности формирования фондов личного происхождения как:

- неограниченный во времени период комплектования;
- неравномерность поступлений по количеству документов;
- передача их россыпью;

обусловливают не только специфику научно-технической обработки фондов, но и учета работы с фондосдатчиками.

В соответствии с действующими нормативными актами архив ведет список граждан (собственников или владельцев архивных документов) – источников комплектования. Форма списка не регламентирована. В нашем списке 8 позиций, их вы можете видеть на экране: (№ п/п, ФИО фондообразователя или лица, сформировавшего коллекцию, род его деятельности, ФИО лица, передающего документы и его отношение к фондообразователю, адрес и телефон лица, передающего документы, юридическое обоснование возможности передачи документов (договор), примечание). По состоянию на 01.09.2022 в списке числится 74 фондосдатчика. В течение последних 10 лет наряду со списком архив ведёт также картотеку учета работы с личными фондами и собственниками личных архивов, содержащую более полную информацию. В картотеке учтены: 1) фонды, которые не пополняются; 2) граждане, с которыми подписаны договоры, но документы от которых не поступали; 3) граждане, от которых документы поступили, но находятся в процессе обработки. Т.е. картотека позволяет вести учет всех фондов и всех источников, и видеть на каком этапе находится работа с определенным комплексом документов. На сегодня картотека насчитывает 144 карточки. С 2011 года с 43 физическими лицами проведена активная работа по включению их документов в Архивный фонд РФ.

Следующая особенность, на которую стоит обратить внимание, - это то, что из документов личного происхождения может создаваться как самостоятельный архивный фонд, так и архивная коллекция. (В настоящее время в ГАК хранится 7 фондов-коллекций, сформированных из документов личного происхождения).

Архивная коллекция может формироваться как по видовому принципу (коллекция музейных предметов), так и по тематическому (коллекция документов участников войн).

Коллекции документов, сформированные фондообразователем, расформированию не подлежат. Примером может служить фонд-коллекция документов о выпускниках 1951 года средней школы № 24 города Салаир Гурьевского муниципального округа. Документы о разных лицах, вошедшие в этот фонд, не были разделены, а оставлены в пределах одного фонда. Коллекцию сформировала Лапина Наталья Вениаминовна. У выпускников была традиция раз пять лет проводить встречу, несмотря на то что они уже проживали в разных концах страны. Наталья Вениаминовна 40 лет вела со всеми переписку и собирала документы об одноклассниках. Один из них – это Ивашечкин Юрий Викторович, главный конструктор штурмовика СУ-34, генеральный конструктор опытно-конструкторского бюро имени П.О. Сухого.

Для каждого фонда определяется своя индивидуальная схема систематизации документов. Весь процесс научно-технической обработки рассматривается на заседаниях экспертно-методической комиссии государственного архива.

Весь процесс формирования и оформления фонда личного происхождения можно разделить на 9 составляющих:

1. Поиск владельцев и собственников документов личного происхождения, ведение переговоров с ними (поиск потенциальных фондообразователей; знакомство с информацией о фондообразователе; установление контактов с владельцами документов; объяснение необходимости передачи документов в архив).

2. Организация передачи документов на хранение в архив (составление и заключение договора/акта о приеме-передаче документов на хранение в архив).

3. Экспертиза ценности документов личного происхождения.

Вопрос о научной и практической ценности материалов решается отдельно в каждом конкретном случае. Но при этом имеются определенные критерии отбора. Документы могут представлять ценность, во-первых, потому, что сам фондообразователь, с которым они связаны, является известной и исторически значимой личностью. Во-вторых, те документы, которые не связаны со значимыми персоналиями, тоже могут обладать существенной ценностью, определяемой по другим критериям: время и место создания документа; значимость содержания документа, его информационная, идейная, художественная и научная ценность; внешние признаки документа; взаимосвязи с другими документами.

4. Научно-техническая обработка и описание документов.

5. Организация хранения документов.

6. Организация учета документов (учет в основных учетных документах; заполнение листов фондов; заводится дело фонда).

7. Работа с держателями фондов личного происхождения (заполнение списка фонда; заполнение картотеки учета работы с держателями фондов личного происхождения), постоянное поддержание дружественных отношений с источником комплектования.

8. Составление и совершенствование локальной документации (разработка локальных методических актов по формированию личного архивного фонда, совершенствование форм документов, фиксирующих процедуры приема-передачи, учета).

9. Использование фондов личного происхождения и согласование этого использования с держателями фондов. Через активное использование документов семейных архивов происходит привлечение потенциальных фондосдатчиков.

В последние годы появилась практика обобщения информации о фонде в виде либо научной публикации, либо обзора фондов.

Существенную роль в комплектовании личных фондов играют тематические выставки, организуемые архивом.

Так, среди документов выставки 2013 года, посвященной Дню Победы, была открытка из фонда заслуженного врача РСФСР, почетного гражданина Кемеровской области Михаила Алексеевича Подгорбунского, отправленная им с фронта дочери Сталине. Среди приглашенных на выставку была младшая дочь Подгорбунского – Наталья Михайловна Козлова, и после мероприятия она передала нам новые документы об отце из семейного архива.

В качестве необычной формы работы можно назвать организацию выставки личных документов (еще не обработанных и не переданных в архив) по инициативе самого фондодержателя.

В сентябре 2014 года в архиве прошла выставка Григория Трофимовича Шалакина – журналиста ТАСС (Телеграфное агентство Советского Союза, позднее ИТАР–ТАСС), заслуженного работника культуры РФ, фотографа. На выставке использовались личные документы Шалакина, документы периода его работы в ТАСС, большое количество выполненных им фотографий, в т. ч. снимки известных деятелей культуры. Все материалы выставки остались в архиве.

Особое внимание необходимо проявлять при научно-технической обработке документов. Так, в фонде кузбасского поэта Михаила Небогатова среди 4 тысяч писем, находившихся в россыпи, выявились просто уникальные, например, письмо-автограф от Василия Макаровича Шукшина, рукописные письма Александра Трифоновича Твардовского и его жены Марии Илларионовны. Кроме того, обнаружилось, что большую часть сборников стихов Небогатова оформлял художник Василий Кравчук. Было принято решение начать формировать его фонд.

В 2015 году по инициативе Кравчука В.П. состоялась выставка его работ, инструментов его труда (краски, кисти, мольберт), документов личного архива. Фонд пополняется.

Настоящей гордостью архива стал фонд Сергеева Геннадия Васильевича – первого заместителя министра здравоохранения СССР. Он отвечал за организацию медицинской помощи и медико-санитарное обеспечение трудящихся отраслей с особо вредными условиями труда (ракетно-космической, атомной, химической, оборонной, судостроительной, других отраслей), был инициатором создания в СССР системы «медицины катастроф». Лично участвовал в организации медицинской помощи при землетрясении в Армении, г. Спитак, и аварии на Чернобыльской АЭС. Был награждён орденом Ленина и другими орденами.

Среди материалов фонда Г.В. Сергеева:

– фотографии российских и зарубежных космонавтов с их автографами,

– фотографии Сергеева Г.В. с космонавтами,

– бланки с расписаниями (по часам и минутам) выхода экипажей космических кораблей в открытый космос (в том числе с дополнениями, сделанными Сергеевым Г.В.),

– памятные знаки (Интеркосмос) с дарственными надписями, изготовленные специально для Сергеева Г.В.

В прошлом году прошел фотоконкурс «Фотоархив Кузбасс – 300», в этом конкурсе принял участие и стал одним из победителей горный мастер шахты «Листвяжная» (г. Белово) Негробов Сергей Викторович. В результате он передал нам более 160 фотографий в электронном виде, в том числе сделанных непосредственно в шахте. В настоящее время ведется их обработка.

Подводя итоги можно сказать следующее. На сегодняшний день документы личного происхождения являются одним из ценнейших источников, которые позволяют через личную жизнь человека увидеть развитие многих исторических событий и фактов повседневности.